

OBJETIVO:

Conocer la parte teórica y práctica del simulacro.

¿QUÉ ES UN SIMULACRO?

Es la representación de las acciones previamente planeadas para enfrentar los efectos de una calamidad, mediante la simulación de un desastre.

Implica el montaje de un escenario en terreno específico diseñado a partir del procesamiento y estudio de datos confiables y de probabilidades con respecto al riesgo y a la vulnerabilidad de los sistemas afectables.

CARACTERÍSTICAS DEL SIMULACRO

- Es una técnica que permite el manejo de la información previa, para la toma de decisiones, adiestramiento y evaluación.
- Se basa en una situación problemática hipotética (desastres).
- Es flexible y permite la creatividad.
- Permite descubrir, fortalecer acciones y vocaciones relacionadas con los roles que representa cada participante en la simulación.

PASOS PARA PREPARAR UN SIMULACRO

- Redactar un documento introductorio que ubique en el contexto en que se desarrollará el ejercicio de la simulación, el lugar y hora.

- Tipo de desastre del que trata el ejercicio.
- Definir los objetivos de la simulación.
- Personas que se van a representar.
- Funciones específicas de cada personaje.

ORGANIZACIÓN DEL SIMULACRO

METODOLOGÍA:

La metodología a utilizar debe ser participativa e interactiva entre los personajes.

Debe analizarse ampliamente la actividad con un diálogo abierto y reflexible.

PERSONAL PARTICIPANTE

1. Personal de apoyo para el ejercicio.

- a)-Un/a facilitador/a, docente.
- b)-Un /a asistente del docente (puede ser alumno/a coordinador/a).

2. Dos observadores

(los cuales serán dos alumnos/as. Participantes seleccionados por el/la docente, facilitador/a y no serán conocidos por el resto del grupo).

3. Personajes participantes

- c)-Un/a director/a del centro educativo.
- d)-Coordinadores/as de Comité (roles que habrán sido designados por el/la docente).
- e)-Coordinador/a del Comité de incendios.

f)-Coordinador/a del Comité de primeros auxilios y rescate.

g)-Coordinador/a del Comité de vigilancia.

h)-Coordinador/a de la brigada de evacuación.

- Se inicia después que los personajes que representarán los roles se colocan en una mesa principal frente al resto de participantes. En la mesa deberán estar los rótulos que indiquen los cargos de cada personaje.

- Lectura de la introducción por parte del coordinador (ésta, ubicará el lugar, tiempo y características de la comunidad donde sucederá el desastre).

- Lectura espaciada de los mensajes que irán complicando la situación. El personaje al cual le corresponde dar respuesta a situación problemática específica, deberá resolverlo en voz alta frente al grupo.

- Al finalizar el ejercicio, se ofrece la palabra a los personajes para que comenten sobre su participación, la de sus compañeros/as y el ejercicio en general.

EVALUACIÓN

La simulación se evaluará en tres niveles:

a. Auto Evaluación.

Cada participante evaluará su desempeño ante el grupo.

b. Coevaluación:

Los participantes que formarán el Comité para emergencia se evaluarán entre sí como equipo, frente al grupo.

c. Heteroevaluación:

El facilitador/a y los/as participantes (resto del grupo y otros invitados), evaluarán el desempeño del comité de Emergencia Escolar.

Antes de iniciar la actividad elaborar un texto que contenga:

- La información básica de la población como por Ej.: Antecedentes de la población, la distancia en que se encuentra, si está cerca del mar o de montañas, si cuenta con tierras fértiles o no, si cuenta con ríos o lagos, su clima, temperatura en grados, si ha sufrido varios desastres la destrucción de la escala de Richter datos históricos de la población, tipo de viviendas, número de habitantes, si cuenta con los servicios básicos, si tiene escuela, hospital, sede la Cruz Roja, de la Policía Nacional Civil, otros.

- Características de la escuela Ubicación geográfica, lugares de riesgo, número de estudiantes, materiales utilizados en la construcción de la escuela, otros.

- La infraestructura

Número de aulas, bodega, cocina, dirección, áreas verdes, cancha.

Nota: Esta información debe conocerla los estudiantes antes de iniciar el ejercicio.

MENSAJE INTRODUCTORIO

(Este mensaje lo lee en voz alta el docente-facilitador o a quienes delegue). También puede ser presentado por medio de una grabación, con efectos de sonidos de terremoto).

Antes de presentar el mensaje (leído o grabado) se le solicita a todos los/as participantes e invitados/as, que escuchen atentamente y perciban los efectos de sonido que produce un terremoto.

Este tipo de ejemplo puede ser contextualizado en la realidad salvadoreña y puede, si el/la docente lo requiere, recrearse en la comunidad donde está ubicada el centro escolar.

Se deja transcurrir unos minutos para que los coordinadores de los comités den un informe preliminar al director(a) sobre lo que han observado en daños.